

Индивидуальная программа развития речи ребенка с ОНР

Ф.И. ребенка _____ Дата рождения _____ старшая группа Год обучения - первый.

№	Направление работы	Содержание работы		
		I период	II период	III период
Речевое развитие				
1	Развитие словаря а) Предметный словарь б)Глагольный словарь в)Словарь признаков г)Словарь наречий д) Подбор антонимов е) Родственные слова ё) Многозначность ж)Подбор синонимов	«Подбери предмет к признаку», «Подбери признак к предмету», « Веселый повар», « У кормушки», «В джунглях», «Скажи наоборот», «Семейка родственных слов», «Вечер загадок».	Д/игры «Поспешили – насмешили», «Кто как кричал», «Бабушкин погребок», «Пушной аукцион», «Лесное ателье», «Наши растеряши», «Заячьи мечты», «Подарок Деда Мороза».	«Чьи ветки, чьи детки?» «Спор машин», «Путанка, «Вернисаж», «Ученый кот», «Волшебное дерево», «Назови одним словом», «Скажи иначе», «Чьё перо, чьё крыло», «В лесу, в поле и в саду», « Звериные шахматы»
2	Формирование грамматических форм языка а) образование существительных един. и множествен. Числа в им. И косвенных падежах б)согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже в)склонение и согласование числительных с существит – ми г)усвоение предложно – падежных конструкций (в, на, под, за, из – за, над, с) д)образование сравнительной степени прилагательных е)образование существит-ых путем слияния основ е) Словообразование: а) название детенышей животных б) уменьшительно –ласкательной формы в) относительных прилаг. –ых г) притяжательных прилаг-ых д) приставочные глаголы е)конструирование предложений разной сложности	«Один – много», «Чего не стало?», «!-3-5», «Подскажи Незнайке», «В лесной школе», «Магазин игрушек», «В стране гномов и великанов», «Маленькие слова», «Чей, чья, чьи?», «Детки маму потеряли», «Кто самый главный?», «Бабушкины пирожки», «В погребке у гномов», «В – на –под», «Исправь предложения», «Вчера- сегодня – завтра»,	«Путаница», «Ремонтная мастерская», «Назови какие», «Чья шуба теплее», «Кому, что нужно», «Звери играют в прятки», (предлоги) «Волшебная цепочка», «Назови ласково», «Какой лист, какая ветка, какое полено?» «Кто что делает?», «Наша улица», «Закончи предложение», «Скажи иначе», «Небылицы» «До-между –за», «Телефон»	«Назови женские профессии», «Кто, что около», «Почему так называем», «Сосчитай предметы», «Семейка родственных слов», «Подскажи словечко», «Придумай новые слова», «Назови ласково», «Одно слово из двух», «Почему так называется», «Улетели птицы», «Птичьи прятки»(предлоги), «Сравни и назови», «Подбирай, называй, запоминай»,

Развитие фонетико –фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтез				
1	Просодическая сторона речи а) развитие речевого дыхания б)воспитание умеренного темпа в) развитие интонационной выразительности и четкости дикции	«Подуй на осенние листочки», «Задуй свечу», «Разгоним тучки», Работа с текстом над логическим ударением	«Понюхаем цветочки», «Сдуй снежинку» Проговаривание чистоговорок и скороговорок в разных темпах	«Капельки дождя», «Забей мяч в ворота», «Северный ветерок», Отработка навыков выразительного чтения в стихах и диалогах
2	Формирование фонематического восприятия а)развитие умения воспринимать звуки речи на слух б)развитие умения дифференцировать оппозиционные звуки речи на слух в)развитие умения выделять звук на фоне слова г)определять место звука в слове	«Найди место звука», «Разговор инопланетян», «Подбери рифму», «Кто внимательный», «Звук заблудился», «Светофорчики», «Кто картинку рисовал», «Малыш »	«Поможем Незнайке сочинить стихи», «Запомни и повтори». «Внимательные ушки», «Звуковые часы», «Волшебные цепочки», «Кто больше назовет слов» .	«Найди рифмующие слова», «Спрятанные слова», «Дружные звуки», «Телеграфист», «Слушай и запоминай», «Поговорим на вороньем языке»
3	Моторика артикуляционного аппарата а) выявление нарушений в строении артикуляционного аппарата и направление к специалистам б)формирование артикуляционных укладов посредством артикуляционной гимнастики в) массажа и других приемов	Консультация невролога Консультация детского психиатра Артгимнастика для свистящих звуков. Артгимнастика для шипящих звуков	Консультация и лечение у невролога Консультация и лечение у психиатра Логопедический массаж	Консультация невролога Консультация психиатра Использование нетрадиционных методов (массаж зондами и зондозаменителями)
4	Коррекция произносительной стороны речи а) свистящие б) шипящие в)соноры д) другие	Артгимнастика для соноров С, Съ, З,Зь, Ц Ш, Ж, Ч, Щ Р, Рь, Л, Ль Й, К, Кь, Х, Хь, Г, Гь, В, Б	С, Съ, З,Зь, Ц Ш, Ж, Ч, Щ Р, Рь, Л, Ль Й, К, Кь, Х, Хь, Г, Гь, В, Вь	С, Съ, З,Зь, Ц Ш, Ж, Ч, Щ Р, Рь, Л, Ль Й, К, Кь, Х, Хь, Г, Гь
5	Работа над слоговой структурой слова а) звуковая наполняемость б)воспроизведение сложных слов и фраз	«Слово бежало- слог потеряло», «Эхо», «Со словами мы играем, их хлопками разделяем»,	«В слове слог договори», «Звук заблудился», «Мы с ребятами шагаем, части слова мы считаем»	«Слоговой аукцион», «Слова-друзья», «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги»
6	Навыки звукового анализа и синтеза слов а)вычленение ударного гласного в начале слова б) вычленение ударного гласного на фоне слова д) анализ и синтез слов и предложений в) вычленение согласного из начала слова в положении перед гласным г) вычленение согласного в конце слова	«Где спрятался звук», «Кто внимательный?», «Звук потерялся», «Звуковые часы», «Подскажи словечко», «Звукоедик»	«Замени звук», «Внимательные ушки», «Преобразование», «Послушай и назови», «Кто больше придумает слов», «Буквоедик»	«Прибежали дружно звуки и друг другу дали руки», «Наборщик», «Угадай», «В прятки звуки все играют», «Доскажи словечко»,

Развитие связной речи и речевого общения				
1	а) составление рассказа по вопросно – графическому плану, мнемотаблице, опорной схеме б) составление сравнительного рассказа-описания в) составление описательного рассказа г) составление рассказа по серии картин д) пересказ текста е) составление творческих рассказов: из личного опыта, по представлению ж) совершенствование навыка ведения диалога, умения самостоятельно задавать вопрос. 3) закрепление навыка построения простого предложения.	Составление рассказов по алгоритму Описание: овощей, фруктов, игрушек, мебели. Пересказ «Где растет ягода», Крупенчук «Научите меня говорить правильно», стр 28, «Как яблоки собирают», Н. Нищева, стр 429 Рассказы по представлению: «Как я играю с куклой»	Описание: одежды, обуви, домаш. И диких животных, птиц Пересказ «Кто как одет», Крупенчук, стр 16, Пересказ «Улетают журавли», «Медведь», «Мы- ваши друзья» Н. Нищева, «Система коррекционной работы», стр. 437, 447, 455. Рассказы из опыта: « Как ухаживать за обувью»	Описание: посуды, транспорта, растений, электроприборов. Рассказ по картине «Грачи прилетели», Пересказ рассказов: «Кто сильнее», «Метла и старый барабан», Н. Нищева, стр. 470, 482. Составление рассказов по представлению: « Сошьем платье»
Развитие высших психических функций:				
1	а) внимание б) память в) мышление г) воображение	«Чего не стало», «Собери разрезанную картинку», «Чудесный мешочек», «Найди одинаковые предметы», «На что это похоже»	«Что изменилось», «4-ый лишний», «Путаница», «Найди пару», «Отгадай загадку», «Закончи рисунок»	«Чего не хватает», «Найди отличия», «Зачеркни все цифры», «Узнай по описанию», «Раздели на группы», «Узнай предмет по части»
Развитие мелкой и общей моторики				
1	а) пальчиковая гимнастика б) подготовка руки к письму в) логоритмика	«На базар ходили мы», «Покажи сказку руками», «Друзья», «В гости к пальчику», «По грибы и ягоды», «Скачет дождик». Работа в тетради (письмо по клеточкам)	«Речка», «Водопой», «Снегири», «Кормушка», «Котенок – глупыш», «Старый клен», «Гномики – прачки», Работа в тетради (письмо по клеточкам)	«На шоссе», «Оркестр», «Снег», «Физзарядка», «Помощники», « Аист», «Веселый оркестр», «Зарядка» Работа в тетради (письмо по клеточкам)